



LK Deutsch KRIM - Nachabitur-Klausur (Analyse einer literarischen Meisterleistung)

Aufgabenstellung:

1. Analysieren Sie das Gedicht „Deutschstunde“ von Philipp Krimphoff unter Bezugnahme Ihrer eigenen Erfahrungen und Eindrücke der vergangenen zwei Jahre. Prüfen Sie abschließend inwieweit das Gedicht der Realität zuzurechnen ist.

(100 Punkte)

Zugelassene Hilfsmittel:

- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung
- Humor und ein wohlwollender Blick auf den Autor

Philipp Krimphoff

Deutschstunde (2022)

Montagsmorgen, ach du Schreck,
Wochenende ist schon weg,
den Joghurt noch schnell mitgenommen,
Jessicas Blicke – ganz benommen.

- 5 Doch plötzlich strahlen Kinderaugen,
ein neues Thema: lautes schnauben.
Nach Nathan, Drachenwand und Lyrik,
ist Lena schon nach Wissen gierig.

- 10 Bevor Erkenntnis wird gesät,
wird klar: die Özden ist zu spät!
Belana, bestens vorbereitet,
meckert nicht; Celina streitet.

- 15 Nun riecht die Karla langsam Lunte,
will sie doch ihre fünfzehn Punkte.
Auch Angelina lässt nicht locker,
Wer punkten will, ist ein „Barocker“!

- 20 Und als Herr K. den Raum erfüllt,
umherläuft und auch Nina drillt,
wacht Katherina auf und blinzelt
„Lass mich in Ruh‘!“ ist was sie winselt.

Beim Schreiben kommen sie zur Ruh‘
Alicia klappt ihr Ipad zu,
nur Arwin schmatzt als „Allesfresser“
in Deutsch war er „sonst immer besser.“

- 25 Beim Diskutieren glänzt Sophy,
verlieren will sie dort ja nie,
doch Fabian bleibt still und leise,
nur schriftlich top: glücklicherweise...

- 30 Am Ende gibt’s ein Resümee,
Laureen tut längst der Kopf schon weh,
auch Ellen denkt an andre Dinge:
„Wie ich die Zukunft wohl verbringe?“

- 35 Herr Krimphoff schaut in seine Runde
beendet schließlich diese Stunde,
doch eins, das wird er sicher wissen:
den Deutsch LK wird er vermissen!

*Auf Eurem weiteren Weg wünsche
ich Euch nur das Beste!*

Philipp Krimphoff

